

理系のための 楽しい研究生活

坪田一男 著

本書の著者ほどごきげんで幸福な研究者はいるだろうか.

世界の医学会で最も信頼されている『The New England Journal of Medicine』に論文を発表し、角膜のスペシャリストとして、また臨床医としても活躍している坪田一男先生に、研究の支援をしたい、共同研究を進めたいという研究者や企業が跡を絶たない。

著者はこれまでテレビなどのメディアにも多数登場しドライアイについて解説したり、目の大切さを訴えたりしてきた. 普通このようなことをすると "色物"扱いされるのだが、著者はそれどころか着実に学会の重りも、もはを得ている. というよりも、もはや日本の代表的ないるとを、私は海外の多くの学会で確かめている.

そしてなによりも素晴らしいと のは、さまざまなことを飄々 ってのけ、常に軽快ないという ワークと笑顔を忘れないと行くなど。まるで隣の町以り力なだ。まるで隣の町メリし、学界中の学会に参加し、世界中の学会に参いに行くのだ。医学界特も 有のくさみも、暗さも、面白それば 必ず顔を出す。アンチエイジの グ医学を手掛けているのものだろう。

本書はこうした著者の研究生 活を知るのに、またとない一冊 である.

どのような分野の研究者であ

れ,誰にでも成功するチャンス があるというのは嘘でも幻想で もない。しかしながら、自分が どういう研究生活を望むかとい う具体的な戦術と戦略のない人 間には、最初からチャンスがな いということが本書から読み取 れる。 自分が何をしたいのか、 どのようになりたいのかがわ かっているから, その目標に向 かって具体的な努力が可能にな るということが著者からのメッ セージだろう。他者によって使 い果たされることと自分で自分 を使い果たすことの境界を見極 めながら,自身のやりたいこと, できること、社会が求めている ことをする. この三つが著者の 行動原理になっていると思う.

自分自身が学生だった頃を思い出すと、恐縮ながら講義から何か感銘を得たという記憶もなく、その後の研究生活からも自分が何者でもないということに然とした不安を持て余していまのがあったように思う.私の場合、その一人が本書の著者であり、著者との20年余の共同研究生活を続けてこられたということになる.

とはいえ、研究を続けていく ということは多難の連続である。行った実験が必ずしもすべて結果に結びつくことはありえない。誰もがその過程で多くの試練を与えられ、深く悩むことがある。試練を避けて通り過ぎることもできるが、何度か困難を経験すると、その後は次から



A5 判, 276 頁 定価: 2,940 円 (本体 2,800 円+税 5%) 医歯薬出版刊

次へと限りなく魅力的な顔を見せ始める。それが研究のような気がする。

研究とは、必ず出会う挫折や 試練とどう対峙し、そのつどど う再起するかの連続であり、そ れはまさに人生そのもののよう だ.報われない努力、運不運… 人生には常に理不尽がつきまと う.サッカー・ワールドカップ の日本代表の座一つとっても明 白である。

順風満帆な研究生活など本書の著者にもありえなかったはずである。研究者にとって誰にでも等しく起こりうる不条理や理不尽とどう対峙し、どう再起すべきか。本書はそれを考えるうえでの一助となるだろう。

斎藤一郎

(鶴見大学歯学部教授)